

[25. sep 2019] Siromašni, napolje!

Kino klub Barut vas poziva na projekciju sa diskusijom.
sreda, 25. septembar 2019 u 19:30
KC Magacin u Kraljevića Marka 4

Deložacije, odnosno prinudna iseljavanja, odvijaju se u svojoj zoni između neefikasnog pravosuđa i građana koji iz različitih razloga nemaju pravnu sigurnost svog krova nad glavom. U nedostatku pravnih sredstava za odbranu prava na stanovanje, borba se preselila na ulice gde građani udruženi sa aktivistima, sprečavaju iseljenja.

Kino klub Barut vas poziva na projekciju sa diskusijom.
sreda, 25. septembar 2019 u 19:30
KC Magacin u Kraljevića Marka 4

Siromašni, napolje!, Srbija, 2018, 46 min
Autorka i rediteljka: Senka Domanović
Produkcija: VICE Srbija, 2018.

jezik: srpski
titlovi: engleski

Ova projekcija i diskusija obilježava uspešno sprečavanje iseljenja koje je naložio Komesarijat za izbeglice u Ustaničkoj 244g u Beogradu.

Film predstavlja Senka Domanović, rediteljka filma.

BEZ DOMA NIKO!

Ulaz na projekciju je besplatan!

Ukoliko želite da budete obavešteni o nedeljnim projekcijama možete se prijaviti za newsletter na adresi:
<http://eepurl.com/dIsaAz>

Ukoliko želite da predstavite film u okviru Kino kluba Barut pište nam na kinobarut@gmail.com

[12. jun 2019.] Hakerski ratovi

Hakerski ratovi govore o borbama sa visokim ulozima oko sudbine Interneta, slobode i privatnosti.

Film se bavi prikazivanjem priče o trojici likova (Andrew 'weev' Auernheimer, Barrett Brown, Jeremy Hammond a.k.a. Anarchaos), i njihovim borbama za otkrivanje istine o imperiji, i sudaru sa mračnim korporacijama, FBI-u, kao i krajnjom izdajom jednog od njih.

Po završetku filma održaćemo diskusiju na temu digitalnog aktivizma i praksama tehnološke i društvene borbe za slobodnije društvo.

Kino klub Barut, u saradnji sa **Samoobrazovnim univerzitetom „Svetozar Marković“** vas poziva na projekciju sa diskusijom o filmu:

THE HACKER WARS: Freedom fighters = Antiheroes = Terrorists 3.3 // Zaključak istine

jezik: engleski

titlovi: engleski

režija: Vivien Lesnik Weisman

Uloge: Andrew 'weev' Auernheimer, Barrett Brown, Jeremy Hammond (a.k.a. Anarchaos)

12.06.2019. u 19:30 h

Magacin u Kraljevića Marka 4

Ulaz na projekciju je besplatan!

Ukoliko želite da budete obavješteni o nedeljnim projekcijama možete se prijaviti za newsletter na adresi:
<http://eepurl.com/dIsaAz>

Ukoliko želite da predstavite film u okviru Kino kluba Barut pište nam na kinobarut@gmail.com

[24. april 2019] Nigde nije kao kod kuće

Film je snimljen na vrhuncu “reganomike” i prati sunovrat radničke porodice koja nakon što im izgori stan i otac ostane bez posla korak po korak završi na ulici, ni dužni, ni tužni, ni “prevareni”.

Kino klub Barut vas poziva na projekciju sa diskusijom o filmu:

NIGDE NIJE KAO KOD KUĆE, SAD, 100 min, igrani;

režija: Li Grant

igraju: Kristin Lati, Džef Denijels, Skot Marlou

24.4.2019. u 20:30

Magacin u Kraljevića Marka 4

jezik: engleski

titlovi: engleski

predstavlja: Združena akcija "Krov nad glavom" je kolektiv koji okuplja organizacije i pojedince ujedinjene u borbi za pravo na stanovanje. Smatramo da apsolutno svaki čovek zaslužuje krov nad glavom i kroz solidarne akcije pružamo pomoć najugroženijim članovima društva da obezbede pravo na adekvatno stanovanje.

Ulaz na projekciju je besplatan!

Ukoliko želite da budete obavešteni o nedeljnim projekcijama možete se prijaviti za newsletter na adresi: <http://eepurl.com/dIsaAz>

Ukoliko želite da predstavite film u okviru Kino kluba Barut pište nam na kinobarut@gmail.com

[3. april 2019] Daleko je Vijetnam

U trenutku kada je ovo pitanje bilo najaktuelnije, sedmoro francuskih reditelja zajednički je napravilo dokumentarni film koji se hvata u koštac sa pitanjem rata u Vijetnamu.

Osim analize stvarnog Vijetnama, istraženo je i mnoštvo značenja Vijetnama kao simbola koji je u to vreme postao sinonim za imperijalističke zločine nad zemljama trećeg sveta, povod velikog broja međunarodnih protesta i fokalna tačka zaoštavanja odnosa u američkom društvu u drugoj polovini

1960tih.

Film takođe sadrži i segment režiran od strane nedavno preminule francuske pionirke Novog Talasa, Anjes Varde, te ovom prilikom projekciju posvećujemo njenom životu i radu.

Kino klub Barut vas poziva na projekciju sa diskusijom o filmu:

**DALEKO JE VIJETNAM, 1967, 120 min, dokumentarni, Francuska
režija: Joris Ivens, William Klein, Claude Lelouch, Agnès
Varda, Jean-Luc Godard, Chris Marker, Alain Resnais;**

03.04.2019.

Magacin u Kraljevića Marka 4

jezik: francuski, engleski, vijetnamski, španski

titlovi: srpsko-hrvatski

Predstavlja: selektorski tim Kino kluba "Barut".

Ulaz na projekciju je besplatan!

Ukoliko želite da budete obavješteni o nedeljnim projekcijama možete se prijaviti za newsletter na adresi:
<http://eepurl.com/dIsaAz>

Ukoliko želite da predstavite film u okviru Kino kluba Barut pište nam na kinobarut@gmail.com

[6. mart 2019] Pobuna u Karakasu (El Caracazo)

Film se bavi se masakrom nad siromašnim građanima 1989, koji su izbili usled nasilnog implementiranja neoliberalnih reformi godinu dana ranije i nestašice hrane koja je ubrzo izbila u Venecueli.

Demonstracije su poznate po masakru vojske nad civilnim stanovništvom koji je prouzrokovao smrt više stotina (a po nekim izvorima preko 2000) demonstranata. Iako je vojska inicijalno učestvovala u suzbijanju nereda, naposljetku je stala uz narod i otvorila put Hugu Cavezu da dođe na vlast.

Kino klub Barut vas poziva na projekciju filmova sa diskusijom:

Pobuna u Karakasu

sreda, 6. mart 2019. u 20:30

KC Magacin u Kraljevića Marka 4

Pobuna u Karakasu, Venecuela, 2002, 110 min

Reditelj: Roman Chalbaud

jezik: španski

titlovi: engleski

Film predstavlja: **Ljiljana Bogoeva Sedlar**, profesorka FDU u penziji i stručnjakinja za američku književnost. Poslednjih godina se bavi proučavanjem istorijom anti-imperijalističkih borbi u Južnoj Americi.

Ulaz na projekciju je besplatan!

Ukoliko želite da budete obavješteni o nedeljnim projekcijama možete se prijaviti za newsletter na adresi: <http://eepurl.com/dIsaAz>

Ukoliko želite da predstavite film u okviru Kino kluba Barut pište nam na kinobarut@gmail.com

[6. feb 2019] Odabrani kratki dokumentarni i igrani filmovi Dušana Makavejeva

Povodom smrti Dušana Makavejeva, Kino klub "Barut" je prethodne srede organizovao In Memoriam pokojnom reditelju uz film "Coca Cola Kid". Ove srede odlučili smo da ostanemo da se još jednom posvetimo plodotvornom opusu jednog od naših međunarodno najpriznatijih filmađija uz selekciju njegovih ranih radova, iz perioda pre njegovog prvog dugometražnog filma, "Čovek nije tica" iz 1965. godine. Filmovi koji će biti prikazani:

Pečat (1954)

Antonijevo razbijeno ogledalo (1957)

Spomenicima ne treba verovati (1958)

Osmjeh (1961)

Parada (1962)

Nova domaća životinja (1964)

Kino klub Barut vas poziva na projekciju sa diskusijom o filmu:

sreda, 6. februar 2019. u 20:30
KC Magacin u Kraljevića Marka 4

Selekcija kratkih igranih i dokumentarnih filmova Dušana Makavejeva, Jugoslavija, 1954-1964.

režija: Dušan Makavejev

jezik: srpsko-hrvatski

titlovi: engleski (samo u
pojedinih filmovima)

predstavlja: Kino klub "Barut"

Kino klub "Barut" funkcioniše kao nezavisni direktno demokratski kolektiv. Cilj kolektiva je da koristeći film kao sredstvo političke komunikacije stvori prostor za osveščivanje, obrazovanje i diskusiju, kao i da bude katalizator koji će do tada pasivne gledaoce pretvoriti u aktivne činioce koji će dokumentovati društvena dešavanja i postavljati pitanja o kojima svi čute. Pokretanje kolektiva Kino klub "Barut" inicirala je anarhosindikalistička grupa "[Klasna solidarnost](#)".

Ulaz na projekciju je besplatan!

Ukoliko želite da budete obavješteni o nedeljnim projekcijama možete se prijaviti za newsletter na adresi:
<http://eepurl.com/dIsaAz>

Ukoliko želite da predstavite film u okviru Kino kluba Barut pište nam na kinobarut@gmail.com

[16. jan 2019] Milk

Biografski film o Harviju Milku, prvom otvoreno gej muškarcu koji je izabran za javnu funkciju u Kaliforniji, postavši značajan presedan u borbi za LGBT prava u Americi. U jeku uspeha, Milk postaje žrtva atentata, dok njegov život retrospektivno ispričan kroz film tvori kompleksnu sliku o neprikosnovenom aktivisti koji se suprotstavio rastućoj stigmi po kojoj LGBT ljudi nisu imali mogućnost zapošljavanja u javnom sektoru.

**Kino klub Barut vas poziva na projekciju sa diskusijom.
sreda, 16. januar 2019 u 20:30
KC Magacin u Kraljevića Marka 4**

Milk, SAD, 2008, 128 min
režija: Gus Van Sant
igraju: Sean Penn, Josh Brolin, Emile Hirsch

jezik: engleski
titlovi: srpsko-hrvatski

Predstavlja: **Vladica Čulić**, umetnica, hedonistkinja, ljubiteljka ekstravagantnosti, žena prefinjenog ukusa, jedna od osnivačica Guvernanta Pleasure Room-a, rezidentkinja Kulturnog centra Magacin, i još mnogo toga.

Ulaz na projekciju je besplatan!

Ukoliko želite da budete obavešteni o nedeljnim projekcijama možete se prijaviti za newsletter na adresi:
<http://eepurl.com/dIsaAz>

Ukoliko želite da predstavite film u okviru Kino kluba Barut pište nam na kinobarut@gmail.com