

# [23. oktobar 2019] The Man Who Shot Liberty Valance

„Divlji zapad“ nije više što je nekada bio: nema krava, nema divljine ni desperadosa, a ostareli se senator vraća na mesto na kojem je, nakon što je grad oslobodio lokalnog siledžije, uzletela njegova politička karijera. Ali nije sve kao što piše u novinama.

Ovaj film ima sve: Džona Vejna, Džejmsa Stjuarta, Li Marvinu, Veru Mils, američku političku mitologiju, ulogu medija u formiranju „nacije“, primitivnu akumulaciju.

**Kino klub Barut vas poziva na projekciju sa diskusijom.**

**sreda, 23. oktobar 2019, u 19:30**

**KC Magacin u Kraljevića Marka 4**

The Man Who Shot Liberty Valance, USA, 1962, 123 min

režija: John Ford

igraju: James Stewart, John Wayne, Vera Miles

jezik: engleski

titl: srpski

Film predstavlja: **Stefan Aleksić**, antropolog i nešto kao novinar.

Ulaz na projekciju je besplatan!

Ukoliko želite da budete obavešteni o nedeljnim projekcijama možete se prijaviti za newsletter na adresi: <http://eepurl.com/dIsaAz>

Ukoliko želite da predstavite film u okviru Kino kluba Barut pište nam na [kinobarut@gmail.com](mailto:kinobarut@gmail.com)