

# [11. sep 2019.] Pesme sa drugoga sprata

Film je kritika savremenog kapitalističkog društva, prvi u Andersonovoj "Trilogiji o životu". Autor razotkriva i ismeva društvo u kom se ekonomija smatra sferom van ljudske kontrole, a tradicija i religija neupitnim okvirom društvenog razvoja. U okolnostima ekonomske krize, zatečeni u tragi-komičnim životnim situacijama, junaci bezuspešno pokušavaju da se uklope u zadate okvire. To im stvara psihološku patnju, osećaj promašenosti i neuspešnosti, apatičnost i bespomoćnost. U estetskom smislu, film je takođe svojevrstni politički čin. Ne sadrži koherentan narativ sa jasno određenim mestom radnje, već ga čine naizgled nepovezani fragmenti, što ostavlja utisak rasparčanosti ljudskog života i ističe besmislenost takvog postojanja.

**Kino klub Barut vas poziva na projekciju sa diskusijom.  
sreda 11. septembar 2019. u 19:30  
Magacin u Kraljevića Marka 4**

Songs from the Second Floor, 2000, Švedska / Norveška / Danska, 98 min

režija: Roy Andersson

igraju: Lars Nordh, Stefan Larsson, Bengt C.W. Carlsson

jezik: švedski, ruski

titlovi: srpski

Film predstavlja: **Marija Zurnić** se bavi istraživanjem u društvenim naukama, temom svojinskih odnosa, privatizacijom i korupcijom u Srbiji i bivšim jugoslovenskim Republikama.

Ulaz na projekciju je besplatan!

---

Ukoliko želite da budete obavješteni o nedeljnim projekcijama možete se prijaviti za newsletter na adresi: <http://eepurl.com/dIsaAz>

Ukoliko želite da predstavite film u okviru Kino kluba Barut pište nam na [kinobarut@gmail.com](mailto:kinobarut@gmail.com)