

[3. april 2019] Daleko je Vijetnam

U trenutku kada je ovo pitanje bilo najaktuelnije, sedmero francuskih reditelja zajednički je napravilo dokumentarni film koji se hvata u koštac sa pitanjem rata u Vijetnamu.

Osim analize stvarnog Vijetnama, istraženo je i mnoštvo značenja Vijetnama kao simbola koji je u to vreme postao sinonim za imperijalističke zločine nad zemljama trećeg sveta, povod velikog broja međunarodnih protesta i fokalna tačka zaoštavanja odnosa u američkom društvu u drugoj polovini 1960tih.

Film takođe sadrži i segment režiran od strane nedavno preminule francuske pionirke Novog Talasa, Anjes Varde, te ovom prilikom projekciju posvećujemo njenom životu i radu.

Kino klub Barut vas poziva na projekciju sa diskusijom o filmu:

**DALEKO JE VIJETNAM, 1967, 120 min, dokumentarni, Francuska
režija: Joris Ivens, William Klein, Claude Lelouch, Agnès
Varda, Jean-Luc Godard, Chris Marker, Alain Resnais;**

03.04.2019.

Magacin u Kraljevića Marka 4

jezik: francuski, engleski, vijetnamski, španski

titlovi: srpsko-hrvatski

Predstavlja: selektorski tim Kino kluba "Barut".

Ulaz na projekciju je besplatan!

Ukoliko želite da budete obavešteni o nedeljnim projekcijama možete se prijaviti za newsletter na adresi:

<http://eepurl.com/dIsaAz>

Ukoliko želite da predstavite film u okviru Kino kluba Barut pište nam na kinobarut@gmail.com